

Kod przedmiotu						
Liczba przyznanych punktów ECTS	2					
Nazwa przedmiotu (PL)	Techniki Prezentacji					
Nazwa przedmiotu (EN)	Presentation Techniques					
Język prowadzenia zajęć	polski					
Poziom przedmiotu (PL)	Studia III stopnia					
Poziom przedmiotu (EN)	3rd level					
Profil studiów (PL)	Chemia, Technologia chemiczna					
Profil studiów (EN)	Chemistry, Chemical technology					
Jednostka prowadząca	Wydział Chemiczny PŁ (W3)					
Kierownik przedmiotu	Dr hab. Piotr Ułański					
Nazwiska pozostałych wykładowców	prof. dr hab. inż. Janusz M. Rosiak dr inż. Sławomir Kadhubowski dr inż. Radosław Wach					
Formy i metody kształcenia, liczba godzin	Wykład —	Ćwiczenia 15	Laboratoriu m —	Projekt —	Seminariu m —	Inne —
Cele przedmiotu (PL)	Udoskonalenie umiejętności prezentacji wyników pracy naukowej w formie wystąpień ustnych i plakatów, oraz w formie pisemnej (artykuł, praca doktorska).					
Cele przedmiotu (EN)	Improving the skills of presenting results of scientific work in the form of oral presentations and posters, as well as in writing (paper, thesis).					
Efekty kształcenia przedmiotu (PL)	Po zakończeniu kursu student: <ol style="list-style-type: none"> 1. Zna i rozumie zasady przygotowywania i wygłaszania ustnych prezentacji wyników pracy naukowej 2. Potrafi dobrać treść i formę prezentacji do rodzaju imprezy naukowej oraz do składu i oczekiwań publiczności 3. Potrafi, zgodnie w w/w zasadami, przygotować prezentację wyników pracy naukowej wykorzystując odpowiednie środki graficzne i techniczne 4. Potrafi wygłosić prezentację, umiejętnie operując środkami technicznymi, z prawidłową emisją głosu, dykcją, postawą, używając także środków przekazu niewerbalnego, a także skupiając i utrzymując uwagę publiczności. 					
Efekty kształcenia przedmiotu (EN)	At the end of the course, the student: <ol style="list-style-type: none"> 1. Knows and understands the rules of creating and delivering oral presentations on the results of research work 2. Is able to properly select the content and form of the presentation to the type of scientific event and to the composition and expectations of the audience 3. Is able to create, according to the above-mentioned rules, a presentation on the results of research work, using appropriate technical means and graphics 					

	4. Is able to deliver an oral presentation, using appropriate technical means, proper voice emission, diction, attitude, using the resources of non-verbal communication, focusing and keeping the audience attention.
Metody i kryteria weryfikacji efektów kształcenia (PL)	Efekty 1-3: Ocena przygotowania samodzielnie opracowanej prezentacji. Efekt 4: Ocena krótkiego ustnego wystąpienia, podczas którego student przedstawia samodzielnie opracowaną prezentację
Metody i kryteria weryfikacji efektów kształcenia (EN)	Effects 1-3: Assessment of a presentation individually created by the student Effect 4: Evaluation of a short lecture given by the student, based on the individually created presentation.
Wymagania wstępne (PL)	Umiejętność korzystania z podstawowych funkcji programu Microsoft PowerPoint
Wymagania wstępne (EN)	Ability to use basic functions of the Microsoft PowerPoint software
Treści merytoryczne przedmiotu (PL)	Sposoby prezentowania wyników prac naukowych. Prezentacje ustne - ich rodzaje i cele. Sformułowanie celu prezentacji i jej głównej idei. Umiejętność wyboru materiału. Dostosowanie treści i formy prezentacji do rodzaju imprezy naukowej oraz do składu i oczekiwań publiczności. Układ treści. Rola i znaczenie wprowadzenia i podsumowania. Sposób prezentowania i omawiania wyników. Tekst pisany a tekst mówiony. Wykorzystanie środków graficznych i technicznych. Dyscyplina tematyczna i czasowa. Najczęściej popełniane błędy i jak ich unikać. Elementy sztuki prezentacji (krótkie warsztaty z udziałem profesjonalisty). Emisja głosu, dykcja, postawa, przekaz niewerbalny. Umiejętność skupienia i utrzymania uwagi publiczności. Dyskusja, odpowiedzi na pytania. Nieprzewidziane sytuacje. Przygotowanie i przedstawienie przez studentów przykładowych krótkich prezentacji i ich wspólna analiza. Prezentacja wyników na plakacie. Rola prezentacji plakatowych. Zawartość i forma graficzna plakatu. Sesje plakatowe i przygotowanie do nich. Publikacje naukowe - prace oryginalne, przeglądowe, krótkie komunikaty. Podstawowe reguły, konwencje i wymagania. Proces przygotowania i publikowania pracy. Kilka porad - jak pisać publikacje i jakich błędów unikać. Praca doktorska - wymagania formalne i zwyczajowe, części pracy, forma. Środki techniczne wspomagające pisanie publikacji i prac doktorskich. Krótki przegląd i specyfika wybranych innych form: wnioski grantowe, patenty, stoiska targowe/reklamowe. Prezentacja wyników a ochrona własności intelektualnej.
Treści merytoryczne przedmiotu (EN)	Ways of presenting research results. Oral presentations - their types and purposes. The wording of the presentation and its main idea. The ability to select the material. Adjusting the content and form of presentation to the kind of scientific event and to the composition and expectations of the audience. Layout of content. The role and

	<p>importance of the introduction and summary. Way of presenting and discussing the results. Written and spoken text. Use of graphics and technical resources. Thematic and temporal discipline. The most common errors and how to avoid them.</p> <p>Elements of the art of presentation (short workshop with a professional actor). The issue of voice, diction, posture, non-verbal communication. The ability to focus and maintain the audience's attention. Discussion, answers to questions. Unforeseen situations. Preparation and presentation by the students examples of short presentations and their joint analysis.</p> <p>Presentation of the results on the poster. The role of poster presentations. The content and form of a poster. Poster sessions and preparing for them.</p> <p>Scientific publications - original works for reviews, short communications. The basic rules, conventions and requirements. The process of preparing and publishing work. A few tips - how to write publications and what mistakes to avoid.</p> <p>PhD thesis - formal and customary requirements, parts of the work and its form. Technical measures used to assist in writing publications and doctoral theses.</p> <p>A brief overview and specifics of some other forms: grant applications, patents, trade fair stand / advertising.</p> <p>Presentation of the results and the protection of intellectual property.</p>	
Forma zaliczenia (PL)	Obecność na zajęciach. Przygotowanie i przedstawienie prezentacji.	
Forma zaliczenia (EN)	Attendance. Preparation and delivery of a presentation.	
Literatura podstawowa (wypełniane w języku prowadzenia zajęć, bez tłumaczenia tytułów publikacji)	(1) Materiały przekazywane przez prowadzących. (2) Jean-Luc Lebrun (2009) When the scientist presents; World Scientific.	
Literatura uzupełniająca (wypełniane w języku prowadzenia zajęć, bez tłumaczenia tytułów publikacji)	(1) Robert Schoenfeld (2001) The Chemist's English. With „Say It in English, Please!"; Wiley- VCH (2) Jean-Luc Lebrun (2007), Scientific Writing, A Reader and Writer's Guide; World Scientific	
Przeciętne obciążenie studenta pracą własną – ze zdefiniowaniem form pracy własnej (PL)	Suma wszystkich form zajęć <i>Udział w konsultacjach</i> <i>Udział w praktycznych formach weryfikacji</i> <i>Przygotowanie prezentacji</i>	15 5 5 25
	Suma godzin	50
Przeciętne obciążenie studenta pracą własną – ze zdefiniowaniem form pracy własnej (EN)	Total hours of different forms of classes <i>Participation in consultation</i> <i>Participation in practical forms of assessment</i> <i>Preparation of presentation</i>	15 5 5 25
	Total hours	50
Uwagi (PL)		
Uwagi własne publikowane (PL)	Zajęcia obejmują krótkie warsztaty (4 h) z udziałem profesjonalisty - aktora	
Uwagi własne publikowane (EN)	Classes include a short workshop (4 h) with the participation of a professional actor	

Data aktualizacji	8 stycznia 2015 r.
-------------------	--------------------