GRUPA
10

Wystawa w Galerii Politechnika w Łodzi

ul. Żeromskiego 116 a
Budynek Chemii PŁ
pierwsze piętro, Klub PŁ

Grupa PLUSMINUS

Podczas pobytu na plenerze malarskim w Budach Lucieńskich w 2005 roku zawiązała się grupa twórcza PLUS MINUS którą stworzyły absolwentki Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych (obecnie ASP im. Władysława Strzemińskiego) w Łodzi.

Artystki wspólnie organizują wystawy, spotkania, plenery i uczestniczą czynnie w życiu kulturalnym Łodzi.

Oprócz wystaw grupowych – często tematycznych – każda z artystek pracuje i prezentuje swoje dokonania indywidualnie.

Ukończone wyższe studia artystyczne predysponowały je w przeszłości do pracy w przemyśle w charakterze projektanta. Jednocześnie nie rezygnowały one z działalności w dziedzinie malarstwa, rysunku, grafiki czy tkaniny unikatowej.

Przez wiele lat prowadziły też warsztaty plastyczne z młodzieżą niepełnosprawną organizowane w Ośrodku Szkoleniowo – Wypoczynkowym ZHP w Załęczu Wielkim.

Grupa PLUSMINUS zorganizowała i uczestniczyła w 31 wystawach oraz w wielu plenerach.

Wystawy i plenery:

2007 - maj - plener i wystawa poplenerowa Budy Lucieńskie
- listopad - wystawa „Budy Lucieńskie", Galeria Politechnika, Łódź

2008 - kwiecień - wystawa „Kobieta", Galeria „IN BLANCO", Dom Kultury Lutnia, Łódź
- czerwiec - udział grupy w plenerze i wystawa poplenerowa „Wieluń - miasto urokliwe", Muzeum Ziemi Wieluńskiej, Wieluń
- wrzesień - plener w Budach Lucieńskich
- listopad - wystawa „Emocje", Galeria 87 Biura Promocji m. Łodzi, Łódź

2009 - marzec - wystawa w Galerii 4 Joy, Łódź
- wrzesień - plener grupy i wystawa poplenerowa, Załęcze

2010 - marzec - wystawa w Muzeum Stary Dwór, Pabianice
- wrzesień - plener grupy i wystawa poplenerowa Załęcze

2011 - luty - wystawa „Akt... tworzenia" BWA, Sieradz
- luty - plener grupy i wystawa poplenerowa Załęcze
- kwiecień - wystawa „Miasto", Galeria 86 Biura Promocji m. Łodzi, Łódź
- kwiecień - maj - wystawa „Miasto", Urząd m. Łodzi, Łódź
- listopad - plener i wystawa poplenerowa Załęcze

2012 - styczeń - wystawa w Galerii Sztuki Współczesnej, Włocławek
- kwiecień - wystawa „Początek..." Galeria Europejskiego Centrum Kultury „LOGOS", Łódź
- grudzień - wystawa „bez tytułu", Galeria „526" Poleskiego Ośrodka Sztuki, Łódź

2013 - październik - wystawa „Stół..." Galeria Politechnika, Łódź.

2014 - luty - wystawa „ Zapach" MOK w Piotrkowie Trybunalskim.

2015 - marzec – wystawa „O niej", Galeria „Przy Kozach" SDK, Warszawa
- wrzesień – wystawa „Lodzana", Galeria 87. Łódź

2016 - styczeń – wystawa jubileuszowa „Spotkanie", Galeria 526, POS, Łódź
- kwiecień – wystawa „Spotkanie II", Galeria Biblio-Art., Politechnika Łódzka

2018 - lipiec - sierpień -"W drodze..", wystawa malarstwa w Krużgankach Kościoła Św. Katarzyny Aleksandryjskiej Zakonu Augustianów, Kraków
- wrzesień -"O naturze rzeczy", wystawa w Galerii Sześciu Obrazów, Ośrodek Kultury Górna, Łódź

2019 - kwiecień - Wystawa malarstwa Grupy PLUSMINUS Muzeum Wnętrz Dworskich w Ożarowie
- wrzesień - wystawa Grupy PLUSMINUS Galeria Art Deco, Wieluń
-„Jesteśmy", wystawa malarstwa Galeria Politechniki Łódzkiej

2020 -„Iluzja" wystawa malarstwa Grupy - online

2021 - lipiec - sierpień wystawa Malarstwa i Tkaniny w Wiosce Artystycznej w Janowie

GRUPA

Barbara **Cuper – Zbierska**
Barbara **Czerwińska**
Elżbieta **Dmowska – Sawczuk**
Izabella **Klinger**
Urszula **Klechta**
Grażyna **Margiel**
Hanna **Mróz – Witaszek**
Maria **Sadowska**
Małgorzata **Stopczyńska**
Katarzyna **Zbierska – Michalak**

Barbara **Cuper – Zbierska**

Uzyskała dyplom w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastcznych w Łodzi, w pracowni malarstwa prof. Romana Modzelewskiego i prof. Stanisława Fijałkowskiego.
Twórczość w zakresie sztuki użytkowej, tkaniny artystycznej, tkaniny przemysłowej. Ostatnio uprawia malarstwo sztalugowe. Członek ZPAP oraz od 15 lat w grupie twórczej PLUSMINUS.

Tel. +48 503 103 453

↙ „OGRODOWA" olej na płótnie 70x70 cm

„RTYMY" olej na płótnie 70x70 cm ↓

Barbara **Czerwińska**

Absolwentka ASP w Łodzi, dyplom na Wydziale Malarstwa i Grafiki.
Działalność twórcza w zakresie malarstwa, architektury wnętrz oraz projektowania graficznego.
Ma w swoim dorobku wystawy indywidualne oraz udział w wystawach zbiorowych w kraju i zagrancą.
Artystka maluje cyklami tematycznymi, np. Miasta , Ptaki, Sztuka przemijania.
Należy do ZPAP i do grupy twórczej PLUSMINUS

https://czerwinska.netgaleria.pl/ barbara.czerwinska.1@gmail.com

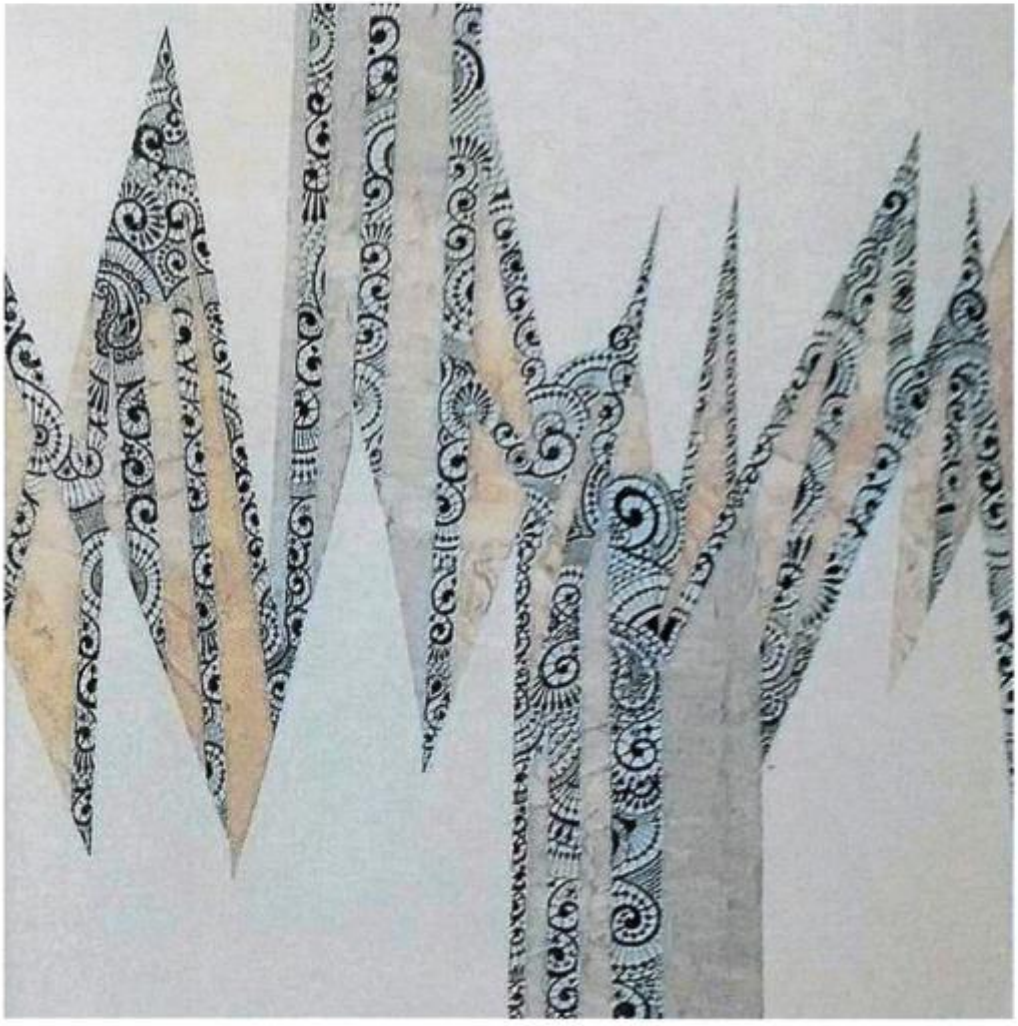
✓„MIASTO"
akryl
54x65 cm

„JESIENNA
FABRYKA"
akryl
65x54 cm
→

Elżbieta **Dmowska – Sawczuk**

Absolwentka PWSSP im. Władysława Strzemińskiego (obecnie ASP) w Łodzi, Wydział Tkaniny. Zakres działalności; gobelin, tkanina unikatowa, malarstwo, projekty tkanin w tym hafty i gipiury. Brała udział w wielu wystawach zbiorowych i autorskich. Należy do ZPAP. Ostatnie lata to fascynacja reliefem w zderzeniu z grafiką o motywach ornamentyki roślinno-secesyjnej w zamierzonej grze barw, kształtów i światła. Prace wykonuje technikami własnymi i tradycyjnymi.

tel: +48 503 431 374 e-mail: edws@poczta.onet.pl



„DRUGIR ŻYCIE AŻURÓW"
technika własna
100x100 cm

„BŁĄDZENIE"
technika własna
92x73 cm

Izabella **Klinger**

Absolwentka PWSSP (obecnie ASP) w Łodzi. Studentka prof. Mariana Jaeschke i prof. Stanisława Fijałkowskiego. Zajmuje się malarstwem olejnym i rysunkiem. Jej prace znajdują się w kolekcjach prywatnych w kraju i zagranicą.
Należy do grupy twórczej „PLUS MINUS" i bierze udział w licznych wystawach.

e-mail: iza.klinger@gmail.com tel: +48 516 056 999

↙ „WIDMO" olej na płótnie 100x100 cm

„WIDMO II" olej na płótnie 100x100 cm ↓

Urszula Maria **Klechta**

Absolwentka PWSSP (obecnie ASP) w Łodzi. Dyplom z malarstwa i rysunku u prof. Mariana Jaeschke i gobelinu u prof. Antoniego Starczewskiego. Ukończyła 2 - letnie zajęcia fakultatywne z konserwacji tkaniny. W pracy twórczej czerpie doświadczenia z tradycji kościoła wschodniego, maluje portrety - także karykatury, pejzaże oraz obrazy z ekspresją w treści i formie. Współpracuje przy renowacji i rekonstrukcji polichromii kościołów drewnianych, ołtarzy, obrazów i rzeźb. Od początku działalności Europejskiego Centrum Kultury LOGOS którego twórcą jest x.prałat Waldemar Sondka pracuje na rzecz tego Ośrodka jako twórca plakatów, scenografii a także jako wolontariuszka. Kilkanaście lat ofiarowywała swoje prace na aukcje p.n. Malowane Nadzieją. Dochód ze sprzedaży dzieł przeznaczony był dla dzieci niepełnosprawnych. Przez 10 lat pracowała w przemyśle jedwabniczym jako projektant. Jest autorem wystaw indywidualnych, zbiorowych i uczestnikiem plenerów malarskich. Współtworzy nieformalną grupę twórczą PLUSMINUS.

e-mail: um.klechta@gmail.com tel: +48 696 454 760

↙ „RADOŚĆ" olej na płótnie 70x100 cm

„POD BRZOZĄ" olej na płótnie 80x80 cm ↓

Grażyna **Margiel**

Absolwentka PWSSP (obecnie ASP) w Łodzi. Studentka prof. Romana Artymowskiego i prof. Teresy Tyszkiewicz.
Zajmuje się rysunkiem, malarstwem i fotografią. Suchy pastel jest techniką po którą sięga najchętniej i najczęściej. Inspiruje ją człowiek, otaczająca go natura... i muzyka.
W swoim malarstwie opowiada o radości i lęku w czasie krótkiego bytu człowieka na ziemi, o poszukiwaniu harmonii i piękna w nas.
O nieprzewidywalności i trudnych wyborach oraz o nadziei, którą niesie kolejny świt.
Należy do grupy PLUSMINUS i do ZPAP.

Tel: +48 606 672 070 e-mail: mniszek@toya.net.pl

↙ „W CIENIU" pastel 50x70 cm

„TRZCINA, SŁOŃCE, WODA Z ODROBINĄ MIĘTY" pastel 50x70 cm ↓

Hanna **Mróz – Witaszek**

Absolwentka PWSSP (obecnie Akademia Sztuk Pięknych) w Łodzi. Dyplom na Wydziale Tkaniny.
Malarstwo u prof. Modzelewskiego i prof. Fijalkowskiego.
Wieloletnia projektantka druku na tkaninie.
Działalność artystyczna w zakresie malarstwa - olej i pastel.
Udział w wystawach indywidualnych i zbiorowych.
Członek ZPAP i Grupy Twórczej PLUSMINUS.

✓ „LOCKDOWN" olej 80x60 cm

„ZAPOMNIAŁAM" olej 80x60 cm ↓

Maria **Sadowska**

Absolwentka PWSSP (obecnie Akademia Sztuk Pięknych) w Łodzi. Dyplom w Pracowni Malarstwa prof. Juliusza Narzyńskiego. Jest autorką 20 wystaw indywidualnych malarstwa i uczestniczyła w 100 wystawach zbiorowych w kraju i zagranicą. Uprawia twórczość w zakresie malarstwa sztalugowego, akwareli oraz kompozycji przestrzennych z elementami malarstwa iluzjonistycznego.
W roku 2004 była stypendystką Maison d'Artiste de la Grande Vigne w Dinan we Francji. W latach 1992 – 1996 była członkiem Stowarzyszenia Grupa „R" skupiającego artystów uprawiających sztukę figuratywną. Od 1978 roku należy do ZPAP Okręgu Łódzkiego
W 2017 roku odznaczona medalem „Zasłużony dla Kultury Polskiej"

Tel: +48 606 672 070 e-mail: mniszek@toya.net.pl

↙ „OPOWIEŚCI MORSKIE
- PROMIEŃ NADZIEI"
olej na płótnie 50x70 cm

„WIZYTA "
olej na płótnie 73x50 cm →

Małgorzata **Stopczyńska**

Studia w PWSSP im. Wł. Strzemińskiego (obecnie A S P) w Łodzi w pracowni malarstwa prof. Mariana Jaeschke. Zajmuje się malarstwem, gwaszem i rysunkiem. Należy do grupy twórczej PLUSMINUS i ZPAP. W swoim malarstwie stara się pokazywać lęki i rozterki człowieka wpisanego w otaczającą go rzeczywistość, niekoniecznie akceptowaną przez niego samego. Patrzy na świat przez pryzmat wzruszających, choć prozaicznych śladów naszych nawyków, prób i błędów, a także radości i uniesień.

tel: +48 796 829 712 e-mail: Stopczynska.malgorzata@gmail.com

„JA i ONI" gwasz 21x30 cm

„JA i TY" gwasz 21x30 cm

Katarzyna **Zbierska – Michalak**

Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi.
Dyplom w 1996r. z dekoracyjnej tkaniny żakardowej i malarstwa.
Twórczość w dziedzinie malarstwa, kolażu i tkaniny artystycznej.
W swoich pracach stosuje współczesne tworzywa i materiały.
Synteza i dążenie do prostoty formy jest cechą charakterystyczną twórczości.
Poprzez łączenie różnych mediów, poszukuje własnych technik i środków wyrazu.
Ciągłe poszukiwania i eksperymenty są znamienne dla tej twórczości.
Udział w wystawach i działaniach twórczych, prace w zbiorach prywatnych i muzealnych w kraju i za granicą.
Laureatka nagrody w dziedzinie tkaniny i dwóch wyróżnień za obrazy.
Jest członkiem ZPAP okręgu łódzkiego i od 2019 roku członkiem Grupy PLUSMINUS.

tel: +48 603 981 952

↙ dyptyk „MOLO" techn. własna - metal 70x115 cm 2021 „W PORCIE" tech.mieszana - plexiglass 28x28 cm 2021 ↓

GRUPA „10”

Wystawa w Galerii Politechnika
Łódź ul.Żeromskiego 116 a
Budynek Chemii PŁ

listopad 2021

Komisarz Galerii Witold Staszewski
Projekt katalogu Leokadia Bartoszko

Druk
WIST, Łódź

Wydruk katalogu sfinansowano
ze środków Politechniki Łódzkiej

ISBN 978-83-66741-17-1

Patronat: Rektor Politechniki Łódzkiej, Związek Nauczycielstwa Polskiego, Miejska Galeria Sztuki w Łodzi, Związek Polskich Artystów Plastyków

ISBN 978-83-66741-17-1