



Galeria „Politechnika”
Łódź
ul. Żeromskiego 114
Gmach Alchemium

Wystawa: Małgorzata Sęk – „Utkane z emocji – odsłona druga”

Kurator Galerii „Politechnika”: prof. Piotr Mastalerz,

Komisarze Galerii: mgr Elżbieta Cyniak, dr hab. inż. Izabela Witońska

Honorowi Komisarze Galerii: dr Witold Staszewski, prof. Małgorzata I. Szynkowska- Jóźwik

Projekt katalogu: dr Małgorzata Walaszczyk

Fragmenty obrazów na okładce:

Małgorzata Sęk „Mystery”, akryl na płótnie, 100 x 100 cm, 2025

Małgorzata Sęk „Summer Dream”, akryl na płótnie, 100 x 100 cm, 2025

Małgorzata Sęk „Summer Days 2”, akryl na płótnie, 25 x 25 cm, 2024

Wydruk katalogu sfinansowano ze środków Politechniki Łódzkiej

ISBN 978-83-67934-83-1

Patronat wystawy:



JM Rektor
Politechniki
Łódzkiej



Wydział
Chemiczny
Politechniki
Łódzkiej



Miejska
Galeria
Sztuki w Łodzi



Związek
Nauczycielstwa
Polskiego w Pł.



Związek
Polskich
Artystów
Plastyków

Łódź, grudzień 2025



Małgorzata Sęk – „Utkane z emocji”

Wystawa malarstwa Małgorzaty Sęk to pełna ekspresji podróż przez świat kobiecości, natury i emocji. Artystka operuje intensywnym kolorem, plamą i linią, tworząc kompozycje nasycone symboliką i uczuciem. Obrazy zarówno w dużych, jak i mniejszych formatach – przepełnione są kobiecymi twarzami, organicznymi kształtami oraz odniesieniami do świata przyrody.

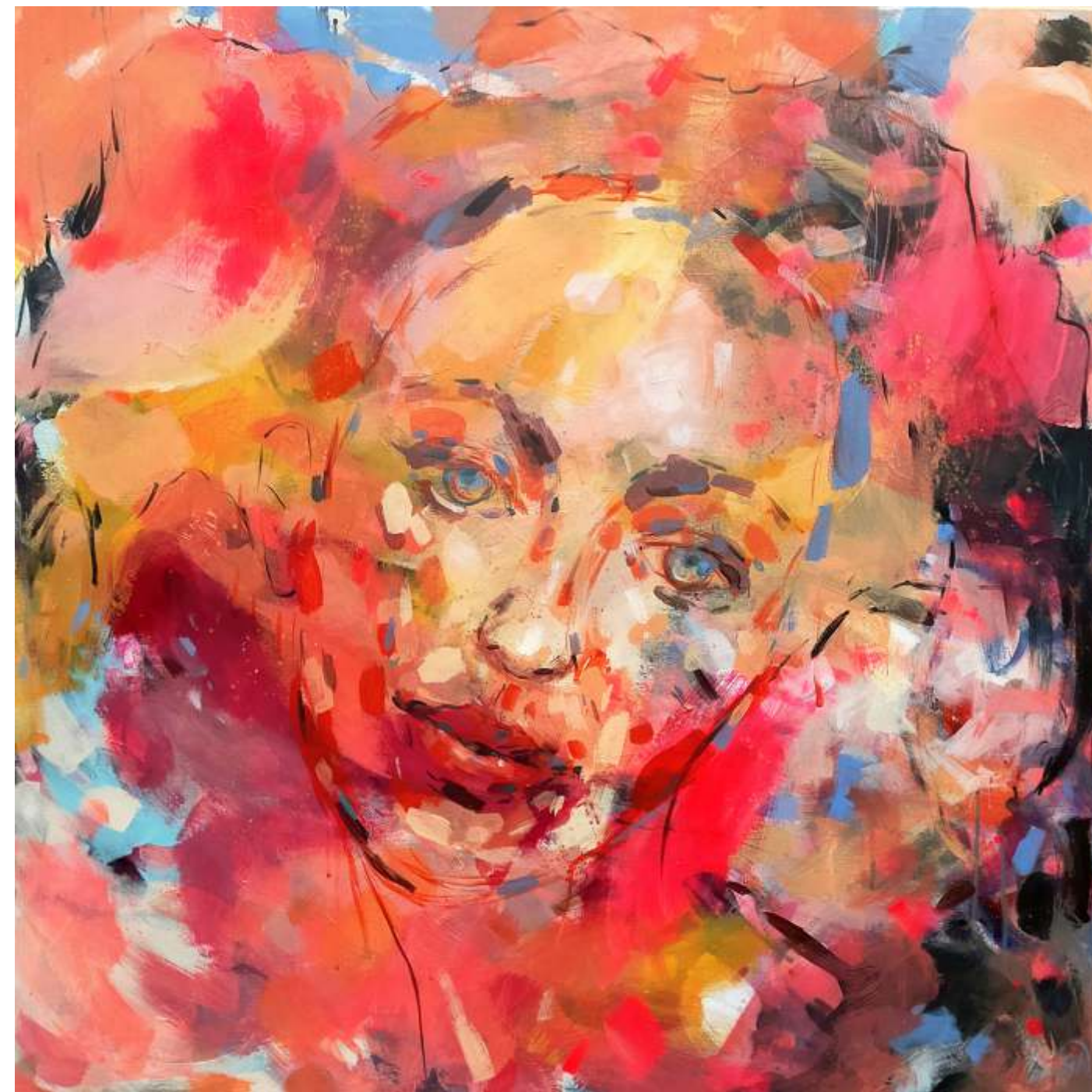
Tytułowe „Utkane z emocji” to nie tylko metafora malarskiego procesu, ale i duchowej praktyki – jakby każda praca powstała z nici wspomnień, intuicji, wewnętrznej opowieści. Małgorzata Sęk splota swoje obrazy jak tkanka życia – z fragmentów: barw, linii, struktur, a także rzeczywistych materiałów – barwnych nici (znalezionych dawno temu w babcinym domu) oraz patyków (przywiezionych z licznych wędrowek po pustej, nadbałtyckiej plaży). Twórczość artystki czerpie z korzeni – tych osobistych, kobiecych, ale i archetypicznych. Odwołania do pramatki, przodkiń, wiedźm – kobiet mądrych, dzikich i wolnych – wybrzmiewają w gestach pędzla, w spojrzeniach namalowanych postaci, w organicznej pulsacji natury. To swoista tkanka pamięci, opowieść snuta przez kobietę dla kobiet – lecz także dla każdego, kto pragnie zanurzyć się w świat energii i barw.

To nie tylko wystawa obrazów – to intymne spotkanie z siłą kobiecej energii, z życiem utkany z emocji, które rezonują z widzem długo po wyjściu z galerii.

Małgorzata Sęk

Małgorzata Sęk jest absolwentką Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. W 2000 roku otrzymała dyplom w Pracowni Projektowania Ubioru oraz dyplom z malarstwa. Został on nagrodzony przez Prezydenta Miasta Łodzi. Jest laureatką konkursu dla projektantów „Złota Nitka”. Artystka od lat zajmuje się z powodzeniem malarstwem akrylowym, tematem jej obrazów jest kobieta. Ma na swoim koncie wystawy indywidualne i zbiorowe w kraju i za granicą, a także wiele plenerów malarskich, rezydencji artystycznych i sympozjów o sztuce wizualnej.

Małgorzata Sęk jest twórcą rozpoznawalnym ze swojego ekspresyjnego przedstawiania świata kobiecych emocji. Malarstwo jest dla artystki bardzo subiektywnym spojrzeniem na dany moment rzeczywistości odbierany przez autorkę niezwykle emocjonalnie. Sam proces twórczy i towarzyszące mu odczucia są bardzo osobiste i niekiedy nawet ważniejsze od efektu końcowego, jakim jest „ukończone dzieło”. Oczywiście interesującym jest proces nadawania formy: kształty, plamy barwne, linie, postać czy portret, jednakże jeżeli uda się obrazem dotrzeć do głębi duszy jest to dla artystki największe spełnienie i sukces. Sukces tym większy jeżeli ta sztuka spotyka odbiorcę o podobnej wrażliwości. Prace malarki znajdują się w kolekcjach prywatnych w kraju i za granicą.



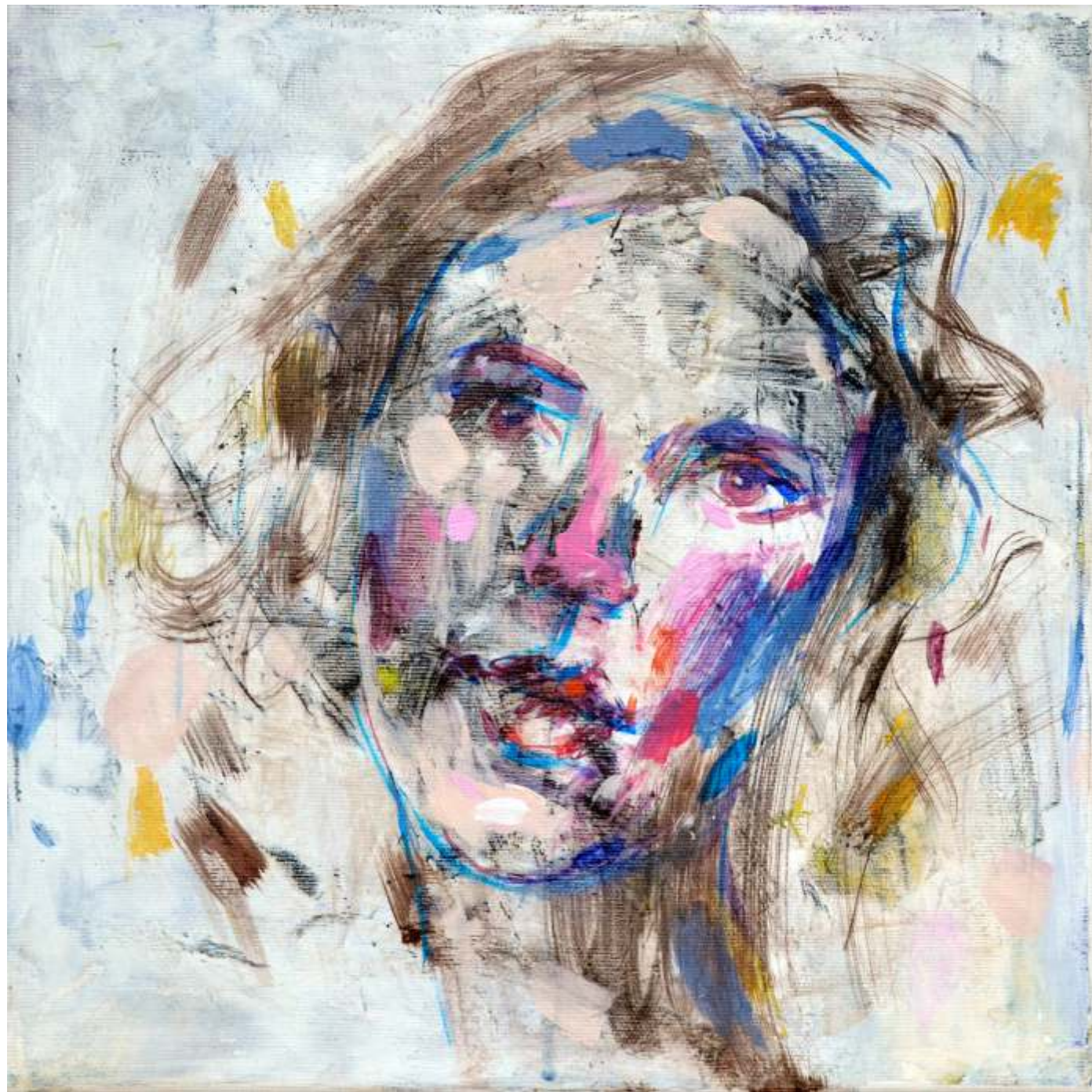
Małgorzata Sęk „Tender Look”, akryl na płótnie, 100 x 100 cm, 2023



Małgorzata Sęk „Lilie z Zelisławia 2”, akryl na płótnie, 20 x 30 cm, 2025



Małgorzata Sęk „Lisa”, akryl na płótnie, 100 x 100 cm, 2025



Małgorzata Sęk „Tenderness”, akryl na płótnie, 30 x 30 cm, 2025



Małgorzata Sęk „Blue Wind”, akryl na płótnie, 30 x 30 cm, 2025



Małgorzata Sęk „Candy November”, akryl na płótnie, 100 x 100 cm, 2022



Małgorzata Sęk „Jesień w Ogrodzie”,akryl na płótnie, 50 x 50 cm, 2024



Wybrane wystawy indywidualne:

- 2025 „Utkane z emocji” galeria Refektarz, Krotoszyn
- 2025 „Pływająca wystawa” Festiwal Loary, Orlean, Francja
- 2025 „Intymność spojrzenia – miniatury” Tobacco Hotel, Łódź
- 2023 „Sny kolorowe – Kobiety w wielu odsłonach” Galeria Triada, Gdańsk
- 2023 „Czułość – odsłona trzecia” Galeria Kamienica 56, Łódź
- 2023 „Czułość – odsłona druga” Centrum Kultury Zamek, Inowłódz
- 2022 "Czułość" Forum Synagoga, Ostrów Wielkopolski
- 2018 "Przestrzenie emocjonalne" Galeria Sztuki Next, Bydgoszcz
- 2018 "Mirrors" Centrum Kamienica 56, Łódź
- 2017 "Malarstwo" Drukarnia Skład Wina I Chleba, Poznań
- 2016 "Trois Femmes" wystawa indywidualna Hotel & Spa Montaigne, Cannes, Francja
- 2016 "Trzeci Niezależny Salon Łódzkich Młodych Twórców", Galeria Bałucka, Łódź
- 2016 Trzeci Niezależny Salon Łódzkich Młodych Twórców", Galeria ASP, Łódź
- 2016 "Malarstwo" wyst. indywidualna Drukarnia Skład Wina i Chleba, OffPiotrkowska, Łódź
- 2016 "Trzy Kobiety" wystawa indywidualna Fitagain Café, Kraków
- 2015 "Sensual Women & Metaphysical spaces", S9 Galleri, Oslo
- 2014 "Magiczne Światy Kobiet", Centrum Kamienica 56, Łódź
- 2013 "Zmysłowe kobiety i metafizyczne przestrzenie", Fabryka Trzciny, Warszawa

Wybrane wystawy zbiorowe:

- 2025 6 Niezależny Salon Łódzkich Młodych Twórców, Galeria ASP-Piotrkowska, Łódź
- 2025 "8 Kobiet" wystawa zbiorowa Kamienica 56, Łódź
- 2022 "Trzy Spojrzenia" wystawa zbiorowa, Galeria Jagiellońska, Bydgoszcz
- 2021 "Kobiety", Vinci Art Gallery, Poznań
- 2020 "Piąty Niezależny Salon Łódzkich Twórców", Galeria ASP, Łódź
- 2019 Wystawa zbiorowa Hotel deSilva Premium, Opole
- 2018 "Sztuka Teraz" wystawa zbiorowa Muzeum Narodowe, Kraków
- 2017 "Czwarty Niezależny Salon Łódzkich Młodych Twórców", Muzeum Miasta Łodzi, Pałac Izraela Poznańskiego oraz Galeria ASP, Łódź
- 2015 "Drugi Niezależny Salon Łódzkich Młodych Twórców", Muzeum Włókiennictwa, Łódź
- 2012 Projekt i realizacja wystawy „Ściana Ilustratorów” na II Salonie Ciekawej Książki, Łódź
- 2012 Wystawa Ilustracji Seul International Book Fair, Seul
- 2011 V Biennale Ilustracji dla Dzieci, Lizbona

Małgorzata Sęk „Bukiet Znad Rzeki”, akryl na płótnie, 40 x 80 cm, 2025



Małgorzata Sęk „Lilly”, akryl na płótnie, 50 x 50 cm, 2025