



Galeria „Politechnika”

Łódź

ul. Żeromskiego 114

Gmach Alchemium

Wystawa: „**Świeżo Malowane**” Wystawa współpracowników Galerii Miejskich w Łodzi

Kurator Galerii „Politechnika”: prof. Piotr Mastalerz,

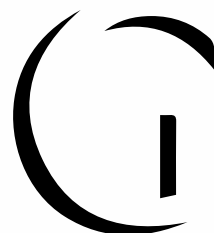
Komisarze Galerii: mgr Elżbieta Cyniak, dr hab. inż. Izabela Witońska

Honorowi Komisarze Galerii: dr Witold Staszewski, prof. Małgorzata I. Szykowska- Jóźwik

Projekt katalogu: dr Małgorzata Walaszczyk



GALERIEMIEJSKIEWŁODZI



Galerie Miejskie w Łodzi

ul. Piotrkowska 113

galeria113@galeriemiejskie.pl

tel: 696-419-779

Patronat wystawy:



JM Rektor
Politechniki
Łódzkiej



Wydział
Chemiczny
Politechniki
Łódzkiej



Miejska
Galeria
Sztuki w Łodzi



Związek
Nauczycielstwa
Polskiego w Pł.

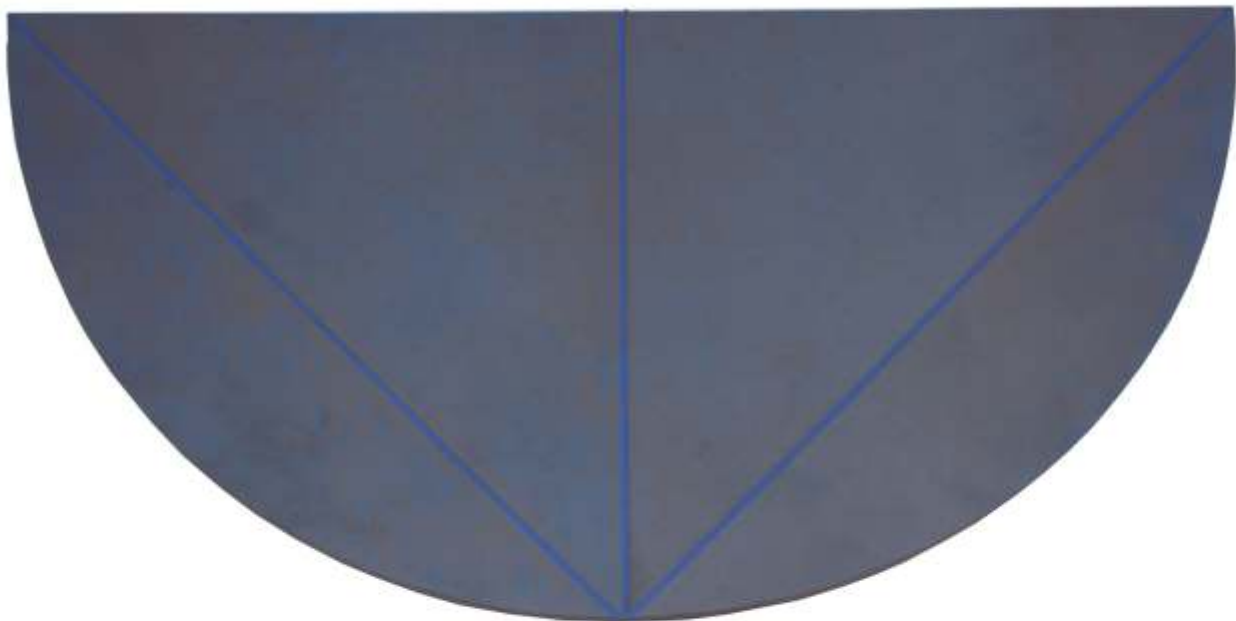


Związek
Polskich
Artystów
Plastyków

Wydruk katalogu sfinansowano ze środków Politechniki Łódzkiej

ISBN 978-83-68780-05-5





Andrzej Gieraga „Formacja VI”, akryl na płycie.

Wystawa "Świeżo Malowane"

to wydarzenie wyjątkowe, bo skupiające ponad pięćdziesięciu artystów z Łodzi i nie tylko, współpracujących z Galeriami Miejskimi w Łodzi.

Galerie Miejskie w Łodzi to najstarsza w Łodzi galeria sztuki współczesnej i antykwariat, nieprzerwanie kontynuująca działalność w miejsce dawnego przedsiębiorstwa DESA. Znajdująca się przy ul. Piotrkowskiej 113, galeria ma za swój cel promować i sprzedawać prace przede wszystkim łódzkich artystów, ale także zajmować się zachowaniem dziedzictwa sztuki polskiej poprzez działalność antykwaryczną. Pracownicy galerii zajmują się profesjonalną wyceną dzieł sztuki, przedmiotów kolekcjonerskich, oraz doradztwem w dziedzinach wystroju wnętrz i szeroko pojętego rynku sztuki.

kontakt: galeria113@galeriemiejskie.pl

tel: 696-419-779



Hanna Witaszek-Mróż „Nie wycinajcie drzew”, olej na płótnie.



Tamara Sass „Punkt widzenia”, rysunek.



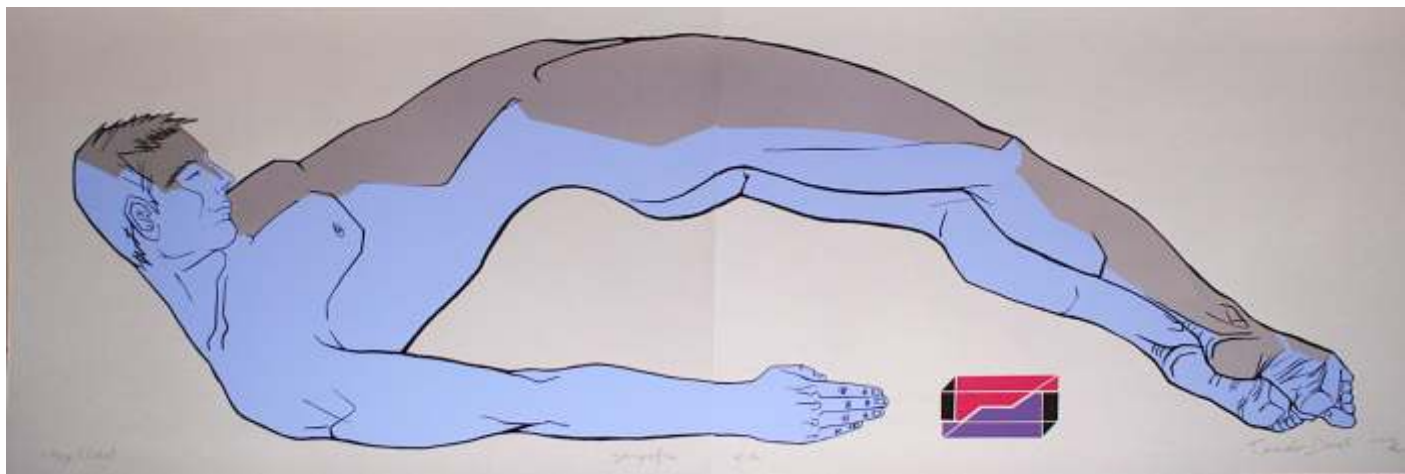
Zdzisław Machowicz „Trzy Gracje”, akryl na płótnie.



Ewa Wesołowska „Pałac Karola Poznańskiego”, linoryt.



Vanessa Świgulska-Jop, „łączy nas czas”, olej/akryl/rdza na płótnie.



Teodor Durski „Hop Echo”, serigrafia



Lidia Pankiewicz „Gertruda”, akryl na płótnie.



Zofia Władyka „Lot”, brąz i bazalt.



Zbigniew Władyka „Ona” z cyklu Płaszcz i Maski, brąz i bazalt.



Barbara Czerwińska, praca z cyklu Miasta, akryl na płótnie.



Julia Marweg, „Bez tytułu”, olej na płótnie.



Henryk Trojan „Nieznajomi”, olej na płótnie.



Krystyna Bącela „Patera dekoracyjna”, ceramika artystyczna.



Joanna Wiszniewska-Domańska „Pamiętniki”, grafika technika mieszana.



Barbara Rosiak „Żaglowiec Walkirii”, akwaforta.



Marian Paweł Bocianowski „Brzeg”, akwaforta.



Monika Graczyk „Salvador Dali”, akryl na płótnie.



Rafał Stryjecki „Spróbujmy”, akryl na płótnie.



Małgorzata Lalek „Takie kwiaty”, akryl na płótnie.



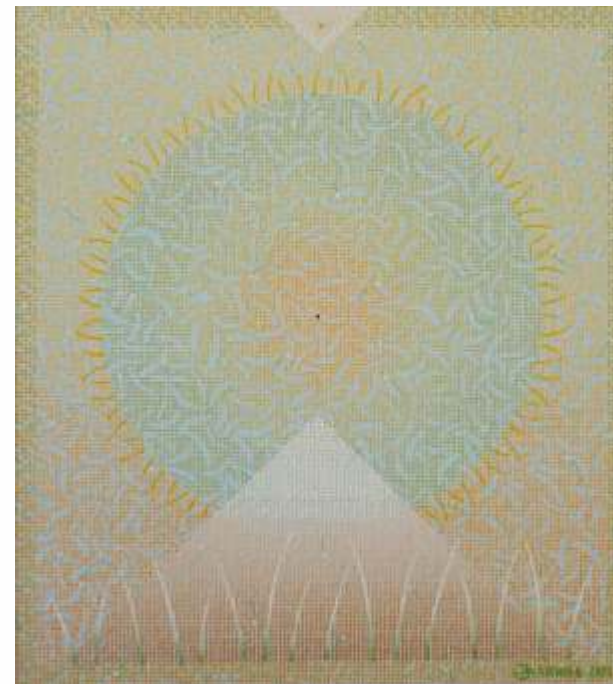
Małgorzata Grabarek „z cyklu Golden Lake”, olej/szlagmetal na płótnie.



Jadwiga Żołyniak „Plaża”, olej na płótnie.



Patrycja Nurkan „z cyklu Selfies”, olej na płótnie.



Juliusz Marweg „Bez tytułu”, olej na płótnie.



Izabela Markowska „Letni dzień”, olej na płótnie.



Agnieszka Hayduk „Ukryte w tradycji”, akryl na płótnie.



Krzysztof Łukasiewicz-Wilczewski, z cyklu „Teraz” – „Uchylenia”, olej na płótnie.



Danuta Tatar-Grzesiak, z cyklu „W Chmurach”, olej na płótnie.



Marek Szmidel „Gracja”, olej na płótnie.

Uczestnicy Wystawy „Świeżo Malowane”:

1. **Janusz Antoszczyk** – Absolwent ASP w Łodzi, profesor zwyczajny wykładowca malarstwa.Tworzy w nurcie abstrakcjonizmu ekspresyjnego. „Bukiet poetki“, olej na płótnie.
2. **Anna Avgul** – Pochodząca z Białorusi artystka, ukończyła studia podyplomowe na ASP w Łodzi. Zajmuje się malarstwem pejzażowym. „Pejzaż“, olej na płótnie.
3. **Krystyna Bącela** – Z pasją i niezwykłą starannością tworzy użytkową ceramikę artystyczną, której wzornictwo opiera na inspiracji naturą. „Patera dekoracyjna“, ceramika artystyczna.
4. **Elżbieta Bocianowska** – Ukończyła ASP w Łodzi. Graficzka specjalizująca się w miniaturze, wykorzystuje technikę akwaforty. „Brzeg“, akwaforta.
5. **Marian Paweł Bocianowski** – Absolwent ASP w Łodzi. Jest wszechstronnym grafikiem warsztatowym, tworzy miniatury. „Post Scriptum“, grafika.
6. **Jolanta Ciesielska** – Ukończyła ASP w Łodzi. Malarka i graficzka inspirowana się naturą, wszechstronnie łączy różne techniki graficzno malarskie. „Moje ogrody“, grafika malowana tłoczona.
7. **Włodzimierz Ciesielski** – Absolwent ASP w Łodzi i wieloletni wykładowca. Rzeźbiarz, tworzy głównie w drewnie. „Akt“, płaskorzeźba w drewnie.
8. **Rafał Ciesielski** – Ukończył ASP w Łodzi. Wykonuje rzeźby w brązie, łącząc go z naturalnymi kamieniami, rysuje akty i pasjonuje się żeglarsstwem odbywając samotne długodystansowe rejsy. „Kamienne dusze“, brąz/kamień naturalny.
9. **Barbara Czerwińska** – Absolwentka ASP w Łodzi. Prowadzi działalność twórczą w zakresie malarstwa, architektury wnętrz oraz projektowania graficznego. Należy do grupy twórczej PlusMinus. Praca z cyklu Miasta, akryl na płótnie
10. **Teodor Durski** – Ukończył ASP w Łodzi. Grafik, którego tematem twórczości jest człowiek i formy jakie przybiera ludzkie ciało. „Hop Echo“, serigrafia.
11. **Andrzej Gieraga** – Profesor ASP w Łodzi, którą ukończył. Mistrz abstrakcji geometrycznej, znany z precyzyjnej formy i przemysłanej kompozycji swoich obrazów. „Formacja VI“, akryl na płycie.
12. **Małgorzata Grabarek** – Łódzka artystka tworząca pejzaże jezior z zamiłowaniem do impresji i szlagmetal z cyklu „Golden Lake“, olej/szlagmetal na płótnie.
13. **Monika Graczyk** – Ukończyła Liceum Plastyczne w Łodzi. Tworzy portrety ludzi i zwierząt zwykorzystaniem wyrazistych neonowych kolorów. „Salvador Dali“, akryl na płótnie.
14. **Agnieszka Hayduk** – Absolwentka ASP we Wrocławiu. Tworzy nastrojowo subtelne malarstwo figuratywne, oraz ceramikę artystyczną. „Ukryte w tradycji“, akryl na płótnie.
15. **Aleksandra Jasińska-Zasada** – Ukończyła ASP w Łodzi. Tworzy pejzaże ze szczególnym zamiłowaniem do widoków śródlądowych. „Pejzaż śródlądowy“, olej na płótnie.
16. **Magdalena Kapuścińska-Borkiewicz** – Absolwentka ASP w Łodzi, laureatka medalu Gloria Artis. Zajmuje się malarstwem warsztatowym. „Akt z tyłu“, olej na płótnie.
17. **Zbigniew Kopania** – Ukończył ASP w Łodzi. Znany międzynarodowo z malarstwa przedstawiającego kwiaty peoni. „Peonie“, olej na płótnie.
18. **Leszek Kurek** – Absolwent ASP w Łodzi. Tworzy nastrojowe martwe natury i pejzaże polskie. „Bukiet“, olej na płótnie.
19. **Małgorzata Lalek** – Ukończyła ASP w Łodzi. Łącząc różne techniki tworzy magiczne miniatury, często przedstawiające anioły lub motywy natury. „Takie kwiaty“, akryl na płótnie.
20. **Maciej Lewik** – Absolwent ASP w Łodzi. Maluje realistyczne pejzaże, często z motywem polnej drogi, a także miniatury. „Zachód“, olej na płótnie.
21. **Zdzisław Machowicz** – Wykonywał zawód architekta wnętrz, jednak od wielu lat poświęcony jest malarstwu. Stara się zawęzić tematykę swoich prac do malarstwa figuratywnego oraz szeroko pojętego portretu. „Trzy Gracie“, akryl na płótnie.
22. **Dariusz Madaj** – Absolwent ASP w Łodzi. Pasjonat rysunku tworzący abstrakcyjne, żywe od koloru zwierzęta. Rysunek tuszem.
23. **Izabela Markowska** – Ukończyła ASP w Krakowie, maluje kolorowe postacie figuratywne i kwiaty polne. „Letni dzień“, olej na płótnie.
24. **Juliusz Marweg** – Absolwent ASP w Łodzi. Zajmuje się głównie malarstwem abstrakcyjnym. „Bez tytułu“, olej na płótnie.
25. **Julia Marweg** – Ukończyła ASP w Łodzi. Tworzy misterne, bogate kolorystycznie kompozycje niosące zaskakujące skojarzenia ze sztuką ludową kultur Meksyku i Indii. „Strażnicy wymiarów“, akryl na płótnie.
26. **Jan Mażewski** – Artysta samouk. Tworzy prace nasycone symboliką, nostalgią i głębokim humanizmem. „Dziewicza plaża“, akryl na desce.
27. **Patrycja Nurkan** – Ukończyła ASP w Łodzi. Artystka w swoim malarstwie w nowoczesnym stylu łączy figuratywizm z abstrakcją geometryczną. Z cyklu „Selfies“, olej na płótnie.
28. **Lidia Pankiewicz** – Absolwentka wzornictwa na PŁ. Ilustratorka, graficzka, rysownicza z zamiłowanie do zwierząt i baśni. „Gertruda“, akryl na płótnie.

29. **Magdalena Pejga** - Ukończyła kierunek szkła artystycznego w czeskiej Pradze, a obecnie wykłada w Łódzkiej ASP w instytucie szkła. Zajmuje się rzeźbą szklaną i sztuką użytkową ze szkła.
30. **Bogusław Piasecki** – Absolwent ASP w Łodzi. Zajmuje się szeroko pojętą sztuką często prezentowaną w interdyscyplinarnym warsztacie. Z cyklu „Sympathetic Nervous System“, olej na płótnie.
31. **Barbara Rosiak** – Absolwentka ASP w Łodzi. Graficzka technik metalowych, której charakterystyczną stroną są fantastyczne weduty, przepełnione bogactwem detali i symboliki. „Żaglowiec Walkirii“, akwaforta.
32. **Tamara Sass** – Ukończyła ASP w Łodzi. Wszechstronna graficzka i rysownicza. Skupia się na symbolice i człowieku jako obiekcie swojej sztuki. „Punkt widzenia“, rysunek i technika mieszana.
33. **Karina Sławińska** – Ukończyła ASP w Łodzi. Z zamiłowaniem maluje kwieciste łąki. „Maki“, olej na płótnie.
34. **Ewa Stahl** – Absolwentka ASP w Łodzi. Specjalizuje się w technice pastelu, zarówno suchego jak i olejnego, tworzy inspirując się pejzażem polskim i naturą.
35. **Michał Stahl** – Absolwent ASP w Łodzi. Maluje inspirując się epoką renesansu, tworzy stylizowane madonny.
36. **Rafał Stryjecki** – Absolwent ASP w Gdańsku. Łączy figuratywizm z abstrakcją koncentrując się na człowieku jako fenomenie. „Spróbujmy“, akryl na płótnie.
37. **Marek Szmidel** – Ukończył ASP w Gdańsku. Tworzy w swoim unikatowym autorskim stylu, łącząc realizm magiczny z przedstawieniem figuratywnym. „Gracja“, olej na płótnie.
38. **Vanessa Świgulska-Jop** – Absolwentka WSSP w Łodzi na wydziale architektury. Posługując się autorskimi technikami tworzy transcendentne prace łączące figuratywizm z surrealizmem. „Łączy nas czas“, olej/akryl/rdza na płótnie.
39. **Danuta Tatar-Grzesiak** – Absolwentka ASP w Łodzi. Maluje surrealistyczne obrazy olejne inspirowane architekturą. Z cyklu „W Chmurach“, olej na płótnie.
40. **Andrzej Tomaszewski** - Jest surrealistą, głównym motywem jego prac jest człowiek, postać ludzka przetworzona w bardzo specyficzny sposób, misternie rysowana drobnymi nitkami. „Bez tytułu“, piórko/tusz na papierze
41. **Henryk Trojan** – Ukończył ASP w Łodzi. Trzon jego twórczości stanowi charakterystyczny cykl figuratywnych postaci bez twarzy. „Nieznanomi“, olej na płótnie.
42. **Piotr Turek** – Absolwent ASP w Łodzi. Maluje przemysłane kolorystyczne abstrakcje, często z wykorzystaniem impastu. Z cyklu „Paralele“, olej na płótnie.
43. **Stanisław Wasik** – Ukończył ASP w Łodzi. Wykładał na wydziale rzeźby, tworzy abstrakcyjne i geometryczne kompozycje. „Gama“, akryl na płótnie.
44. **Ewa Wesołowska** – Ukończyła ASP w Łodzi. Graficzka zajmująca się architekturą, a także wnętrzami miasta Łodzi. „Pałac Karola Poznańskiego“, linoryt.
45. **Krzysztof Łukasiewicz-Wilczewski** – Należy do ZAP. Maluje głównie w nurcie abstrakcjonizmu wielkoformatowe kompozycje. Z cyklu „Teraz“ – „Uchylenia“, olej na płótnie.
46. **Joanna Wiszniewska-Domańska** – Profesor sztuk plastycznych, ukończyła ASP w Łodzi, a następnie zrobiła doktorat i habilitację na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu. Jej twórczość nacechowana jest głęboką symboliką i spokojną formą. „Pamiętniki“, grafika technika mieszana.
47. **Hanna Witaszek-Mróz** – Absolwentka ASP w Łodzi. Malarka przedstawia świat w swojej autorskiej interpretacji. Należy do grupy twórczej PlusMinus. „Nie wycinajcie drzew“, olej na płótnie.
48. **Zofia Władyka** – Ukończyła ASP w Łodzi, gdzie następnie kontynuowała pracę dydaktyczną.Autorka rzeźb i wielu łódzkich pomników. „Lot“, brąz i bazalt.
49. **Zbigniew Władyka**, żył w latach 1935-2002 – Absolwent ASP w Łodzi. Autor rzeźb, i scenografii filmowych, a także zasłużony dla przestrzeni miejskich twórca pomników, wśród których najważniejszym jest pomnik Józefa Piłsudskiego w Łodzi. ”Ona” z cyklu Płaszcz i Maski, brąz i bazalt.
50. **Marcin Wojda** – Ukończył ASP w Łodzi. Artysta młodego pokolenia zajmujący się malarstwem abstrakcyjnym. „Pejzaż zimowy“, akryl na płótnie.
51. **Bogna Woskowicz** – Absolwentka ASP w Łodzi. Maluje w nurcie surrealizmu i realizmu magicznego. „Bez tytułu“, olej/akryl na płótnie.
52. **Maciej Zduniewski** – Ukończył ASP w Łodzi. Zajmuje się pracą z młodzieżą uzdolnioną plastycznie, a także malarstwem abstrakcyjnym. „Anioły ciemności“, olej na płótnie.
53. **Ewa Żochowska** – Absolwentka ASP w Łodzi. Zajmuje się wieloma dziedzinami sztuki, jej inspiracją w twórczości są emocje, skupia się na kobiecości i cielesności. Z cyklu „Martwe Kwiaty” - „Renee“, olej na płótnie.
54. **Jadwiga Żołyniak** – Ukończyła ASP w Krakowie. Maluje z użyciem impastu, łączy abstrakcję, koloryzm z figuratywizmem. „Plaża“, olej na płótnie.